

En route pour



des histoires...

« Il a adoré ce livre, c'est la première fois que je le vois aller chercher un même livre aussi souvent, il rigole beaucoup. Je lui lis et au bout de plusieurs jours il raconte l'histoire et reproduit les onomatopées. Depuis « Plouf », l'enfant se pose et il est beaucoup plus attentionné aux histoires. Petit livre facile à manipuler pour les tout petits. » Chantal

« Livre petit format très apprécié pour sa manipulation. Elle l'a tourné, retourné et observé en semblant très intéressée. » Valérie

Les enfants ont été captivés par cette histoire où le texte est de la plus haute importance : un nouveau son, un nouveau mot à chaque image. C'est trop rigolo et très facile à manipuler pour les toutes petites mains. Cécile

Imagier pour jouer

Pascale Estellon - Les grandes personnes - 2013



On promène son doigt le long d'un chemin, on découvre le loup derrière un trou, on conduit un bateau, on se voit dans un miroir, Un imagier pour jouer...mais aussi pour conter, rêver, imaginer, toucher, manipuler, dérouler...Du noir du blanc avec des notes

de couleurs primaires, le tout avec des reliefs. Un imagier interactif en forme d'accordéon.

« Les trois petits l'ont bien manipulé et se voir dans le miroir les ont bien amusés. Ils se sont fait beaucoup de bisous. » Christine

« Il existe le jouet multi fonctions ; imagier pour jouer est l'équivalent avec le support livre. Manipulations et interprétations multiples, petits et grands adhèrent tous quelque soit l'approche personnelle. » Muriel

« Elle embrasse le miroir. Un autre enfant avec son doigt adore faire le parcours de la maison rouge à la maison verte. » Christelle S

Goélands et salicorne

Nicolette Humbert - La joie de Lire (Tout-petits photo) - 2013



Un livre sans texte à montrer, à regarder, à raconter. Un beau reportage photo à mettre entre toutes les mains. Une approche du monde marin originale, à regarder tout au

long de l'hiver pour prolonger la période estivale !!! Évasion assurée !

« Il rit, fait des bisous aux goélands, pointe du doigt les animaux marins. Le deuxième enfant fait semblant d'avoir mal avec la pince du crabe. Les plus grands me questionnent sur le nom de certains coquillages ce qui permet aussi de faire un jeu quizz avec les petites photos à la dernière page. Les photos sont magnifiques, de bonne

qualité pour une approche du monde marin différente. A partir de celles-ci on peut raconter une histoire » Olga

« Deux bébés qui s'émerveillent devant ces photos sur le thème de la mer. Des cris de joie et des éclats de rire lorsque j'ai imité le cri du phoque. Un joli moment de partage et des bébés intéressés à chaque image. » Cécile

Nicolette Humbert est auteure et photographe d'une série d'imagiers documentaires et artistiques sur le monde de la ferme et de la nature. A découvrir à la médiathèque.

Papy

Jean Leroy et illustrations Matthieu Maudet - Ecole des loisirs (Loulou et cie) - 2013



Robert et Norbert veulent faire de la balançoire. Mais voilà il n'y a qu'une seule balançoire. Bagarre en perspective entre les deux garçons... Heureusement que papy arrive !!!!!

« Illustrations très simples pas trop chargées. Les petits restent concentrés sur les petits bonhommes et écoutent attentivement. » Edwina

« Cela les a fait rire et elles ont eu envie que je leur relise. » Annie

« Il a su relire le livre tout seul, donner des intonations de voix, se fâcher ou parler tout doucement. Ce livre l'a aidé dans son rapport avec les autres enfants à dire non : non je ne suis pas d'accord, non je ne veux pas. » Nolwenn

Avec sa mère assistante maternelle, Matthieu Maudet a toujours été avec des tout-petits. Sa collaboration avec Jean Leroy remonte à 2005. Il crée avec sa tablette graphique des histoires tendres et drôles à découvrir à la médiathèque.

Merci !



aux 62 enfants et 19 assistantes maternelles qui ont participé au projet :

Béatrice Bazin, Edwina Bériziky, Chantal Boulet, Isabelle Champion, Chrystelle Chastaing, Stéphanie Colin, Cécile Danielou, Valérie Dixneuf, Nathalie Geffroy, Nolwenn Gilbert, Muriel Hernandez, Nadège Heslot, Christine le Mouillour, Olga Le Scannf, Cathy Martinez, Nathalie Mongermont, Annie Pinsel, Christelle Selo, Catherine Yhuel.

La sélection des assistants maternelles pour les enfants de 0 à 3 ans

De septembre 2014 à mai 2015 la médiathèque Eugène Guillevic a prêté au Relais Assistants Maternels des livres pour les tout petits.

Des assistantes maternelles les ont lus aux enfants qu'elles accueillent à leur domicile.

Elles vous présentent ici leurs coups de cœur et ceux des enfants.



Bleu vache ?

Annette Tamarkin - Les grandes personnes - 2012

Un joli livre de coucou caché très coloré. On y découvre un nouvel animal à chaque double page, associé à deux couleurs différentes. Le texte très succinct laisse libre cours à l'imagination du narrateur et du lecteur en herbe. On prolonge le jeu avec un mémo des couleurs à la fin du livre.

Ce livre peut être présenté dès le plus jeune âge même si le langage n'est pas encore en place. Pour les plus grands quel bonheur de nommer toutes ces belles couleurs !

« Ces couleurs vives sur fond noir attirent le regard ainsi que ces drôles d'animaux et rend ce livre jeu très intéressant aussi bien pour les grands que pour les petits. Le format y participe également. Lorsque j'ouvre le livre, l'enfant d'un an se rapproche et ouvre avec plaisir les volets amovibles. Celle de 10 mois est toute en exclamations et bruitages et celle de 7 mois a les yeux qui pétillent. Livre apprécié de tous, à voir et à revoir. » Isabelle

« Les trois enfants ont adoré ce livre et ces jeux de cache-cache, étant très attentifs lorsque je tournais les volets. Pour la première fois l'un d'entre eux a dit « encore » à la fin. Le deuxième trépinait (en tapant des pieds) de plaisir en ouvrant les petits volets des deux dernières pages et en répétant « l'est là ». J'ai moi aussi beaucoup aimé ce livre jeu avec son graphisme et le contraste fond noir couleurs. » Béatrice

« Ce livre est super sympa, pour apprendre et reconnaître les couleurs tout en s'amusant. C'est un bon support pour développer la curiosité des petits. L'enfant a montré beaucoup d'intérêt... Très beau graphisme. » Nathalie M

« Cela donne envie de fabriquer un livre avec des caches qui se soulèvent » Chantal

La toute petite mouche

Michael Rosen / ill. Kevin Waldron - Didier - 2011

C'est l'histoire d'une toute petite mouche qui mène la vie dure à trois animaux très imposants : l'éléphant, l'hippopotame, et le tigre. Très vite le comique de répétition s'installe tant par l'action que par le texte. Nous suivons la trajectoire de cette petite

mouche jusqu'à la fin : se fera-t-elle attraper ou sera-t-elle la plus rusée ? Ouvrez vite ce livre pour le découvrir.....

« Les enfants ont redemandé à le lire. Deux des enfants l'ont manipulé, le plus jeune a écouté et observé ses camarades. Quant à moi je me suis bien amusée à mimer la mouche et les bruitages des animaux ce qui a fait rire les enfants bien sûr... » Cathy

« Les enfants ont eu des réactions positives. Le premier avait plaisir à toucher les animaux en gros plan, et le deuxième faisait le tigre en me montrant le livre à chaque fois qu'il voulait qu'on le lise. Malgré le jeune âge des enfants treize et quinze mois, j'ai lu à chaque fois le texte dans son intégralité. Ils ont toujours été attentifs à la mélodie des mots. Par ailleurs j'ai particulièrement aimé les répétitions dans le texte et le contraste des images : une toute petite mouche face à des gros animaux très imposants ici, car ils sont toujours en très gros plan. » Cécile

« C'est un très beau livre, facile à manipuler. De très belles couleurs et un format qui plaît beaucoup aux enfants. L'histoire est simple et bien adaptée au petit comme au plus grand. Des éclats de rire ont animés ce livre, moi-même j'ai apprécié ces moments avec l'enfant et son enthousiasme. » Nathalie M.

Du même auteur à découvrir à la médiathèque : « la chasse à l'ours »

Y'a plus de place

Malika Doray - Ecole des loisirs (Loulou et cie) - 2014

Une bande de copains animaux embarque sur un bateau. Les uns et les autres ne sont à priori pas très partageurs et ont du mal à laisser de la place au copain suivant...Mais au final à plusieurs, la fête est plus folle qu'est-ce qu'on rigole... jusqu'à ce que tout à

coup un énorme animal arrive et le bateau chavire : place aux émotions négatives, la colère, le chagrin, à moins que.....tout finisse bien ?

« L'un a dit « encore » à la fin de l'histoire, et l'autre a redit « Boum » après moi. Ce livre est facile à lire avec les enfants. » Chrystelle C

« Il a décrit ce qu'il voit « bateau, lapin, bateau cassé ». Avec une belle illustration et de belles couleurs ce livre développe bien les émotions à travers le texte. L'enfant a très bien compris le sens de l'histoire et ressent les émotions comme la tristesse, l'envie, la colère et la joie. Il commente les images : « pas content... » Il est facile à manipuler pour les petits. » Nathalie M

« Les enfants sont très surpris quand je mime, ils rigolent beaucoup et refont les gestes. Livre très sympa » Cathy

Bébés du monde

Photos d'agences - Milan (Le tour du monde) - 2009

Utilisé comme un imagier le texte n'a pas été lu. Les pages en papier glacé mettent en valeur les photographies. On voyage à travers différentes cultures pour découvrir la vie des bébés du monde.

« L'enfant découvre le livre, observe puis il s'approprie les photos. Il se crée son univers. « Bébés du monde » permet à l'enfant de faire travailler son imaginaire et sa réflexion. » Stéphanie

« Elle l'a beaucoup regardé, beaucoup commenté et a posé beaucoup de questions : pourquoi, pourquoi, le pourquoi venait à chaque page. Elle voulait connaître la raison de chaque position, de chaque situation, elle est dans une phase où les bébés ont beaucoup d'importance. Elle joue beaucoup à la poupée. » Nathalie G

« Elles sont restées scotchées par toutes ces photos de bébés. L'une a bien observé et tourné les pages sans dire un mot, et l'autre les a commentées dans son langage à elle. Quant au troisième il a été très observateur et curieux. Le plus grand en le feuilletant « s'est reconnu » parmi tous ces enfants. » Christine

« Il a vu dans ce livre tous les enfants que j'ai gardés ou que je garde encore ! Il me les citait. Sur certaines images notamment celles où les enfants portent des chapeaux, il allait en chercher un lui-même pour faire pareil. » Catherine

Un peu perdu

Chris Haughton - Thierry Magnier - 2011

Une maman chouette et son bébé dorment dans un arbre haut perché. Quand soudain bébé chouette tombe au sol. Perdu, il rencontre un écureuil qui lui propose de retrouver sa maman. Puis il rencontre une maman, deux mamans, trois mamans

mais toujours pas maman chouette... Quel pur bonheur quand enfin il retrouve sa maman !

« De très beaux graphismes avec un bébé chouette et un écureuil très attachants. Suspendu au sort de bébé chouette, on veut savoir la suite. » Muriel

« Nous avons associé notre marionnette de hibou à la lecture du livre. » Catherine

« J'ai beaucoup aimé ce livre tant au niveau de l'illustration que du texte » Nolwenn

Plouf

Emile Jadoul - Casterman (Zip la boum) - 2011

Un petit livre au format idéal pour les apprentis lecteurs. Un livre drôle à partager où les mots et les sons tiennent le bébé en haleine jusqu'à la dernière page.